

# EXPLORATEURS MONTAUBAN

**CIAP** // Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine



Propositions pédagogiques du service éducatif du CIAP

**COLLÈGES ET LYCÉES**  
**2021 - 2022**



**VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE  
À DIRE**

Montauban appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire depuis 1998. L'essor de la connaissance, la sensibilisation des habitants et du jeune public à l'architecture et au patrimoine, ainsi que le développement du tourisme culturel sont les principales missions du CIAP.

Nous accueillons les enfants toute l'année, en temps scolaire ou hors temps scolaire, de la maternelle à la terminale. Le service éducatif privilégie l'initiation et la sensibilisation à l'architecture et au patrimoine au travers d'activités éducatives et ludiques variées.

### Une pédagogie sur mesure

La pédagogie mise en oeuvre s'articule autour d'axes privilégiés :

- partir d'une approche dynamique et sensorielle de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement
- procéder par expérimentation, à l'aide d'un matériel approprié, pour mettre à la portée de l'enfant les notions complexes d'espace, de volume, de rythme ou de proportions
- mettre en pratique les acquis par le biais de créations plastiques.

### Les intervenants

Les visites et ateliers de découverte sont animés par une équipe de guides-conférenciers agréés par les ministères de la Culture et de l'Éducation nationale.

### Les objectifs...

- découvrir l'architecture et le patrimoine culturel et naturel
- éveiller le regard et la curiosité
- comprendre son environnement
- éduquer le citoyen de demain

### ...en lien avec les programmes scolaires et les dispositifs éducatifs

Les actions du service éducatif sont pluridisciplinaires. Elles complètent et illustrent les programmes d'histoire-géographie, mathématique, français, éducation civique, arts plastiques, technologie...

Les liens avec les programmes scolaires sont mentionnés après chaque atelier ou visite.



Ce pictogramme indique les visites et ateliers spécifiquement en lien avec le programme d'histoire des arts.



Ce pictogramme renvoie à un atelier complémentaire proposé par un autre service culturel de la ville sur la thématique proposée.

## Conseils pratiques et mode d'emploi

### Renseignements

#### Service éducatif du CIAP

Carole Corniou et Gaële Gicquel  
Ancien Collège  
2, rue du Collège  
82000 Montauban  
tél : 05 63 22 19 81  
serviceeducatifciap@ville-montauban.fr

Les réservations des visites ou ateliers-découvertes se font auprès de notre service.

Une fois l'activité et la date arrêtée, un mail de réservation vous sera envoyé.

Afin de confirmer votre venue, merci de bien vouloir :

- > Cliquer sur **RÉPONDRE**
- > Compléter les informations manquantes (nombre d'élèves, projet pédagogique, connaissances préalablement acquises, connaissances à acquérir au cours de l'animation pédagogique).
- > Envoyer

### Mode d'emploi

Les visites-découvertes et les ateliers du patrimoine durent entre 1h et 2h.

Les séances sont limitées à des groupes de 30 enfants.

Un nombre suffisant d'adultes est nécessaire pour assurer l'encadrement.

Les visites et les ateliers sont gratuits pour tous les établissements scolaires.

Les dossiers pédagogiques des visites et ateliers sont à votre disposition sur notre site internet [www.centredupatrimoine.montauban.com](http://www.centredupatrimoine.montauban.com), rubrique **service éducatif**.

N'hésitez pas à nous contacter pour tous renseignements supplémentaires afin de préparer au mieux votre venue.

Conception Carole CORNIOU / Gaële GICQUEL / CIAP

Maquette G. GICQUEL / CIAP

Impression Techni Print 1000 ex. juin 2021



## Sommaire

Exposition 1621	page 6
Le CIAP	page 8
Lire la ville	page 9
Visiter une époque	page 11
Explorer un monument	page 15
Découvrir une technique artistique	page 17
Les services pédagogiques de la Ville	page 19

## Index par niveau

### collèges

L'exposition temporaire du CIAP	p.6	Montauban au 19 <sup>e</sup> siècle	p.14
A la découverte du CIAP	p.8	Au bonheur des dames	p.14
Les explorateurs de la mémoire	p.8	Sur la piste des montalbanais	p.14
On a perdu le nord	p.9	Mtb durant la 2 <sup>e</sup> guerre mondiale	p.14
Le quartier Villebourbon	p.10	La place Nationale	p.15
Un siècle d'urbanisation	p.10	Raconte-moi le théâtre	p.15
La ville et l'eau	p.10	Histoires de ponts	p.16
Le choix du site	p.11	Les clés de l'Hôtel de Ville	p.16
L'abbaye Montauriol	p.11	La cathédrale de long en large	p.16
La naissance d'une ville	p.11	La calligraphie	p.17
Le commerce au Moyen Âge	p.12	Les secrets du vitrail	p.17
Louis Rabier, imprimeur	p.12	Les sculptures dans la ville	p.17
Montauban au temps des guerres de Religion	p.12		

### lycées

1621, une cité rebelle face au roi	p.6	Au bonheur des dames	p.14
Le siège de Montauban en BD		Mtb durant la 2 <sup>e</sup> guerre mondiale	p.14
A la découverte du CIAP	p.8	Montauban au 19 <sup>e</sup> siècle	p.14
Visite de la ville	p.9	La place Nationale	p.15
Le quartier Villebourbon	p.10	Raconte-moi le théâtre	p.15
Un siècle d'urbanisation	p.10	Histoires de ponts	p.16
La ville et l'eau	p.10	La cathédrale de long en large	p.16
Montauban au temps des guerres de Religion	p.12	Les sculptures dans la ville	p.17



# 1621, une cité rebelle face au roi

## Le siège de Montauban en bande dessinée

Exposition du 16 septembre 2021 au 4 septembre 2022  
Chapelle de l'Ancien Collège, 22 allée de l'Empereur

Plongez au coeur de cette fresque historique racontée en images par le dessin de Joël Polomski et la mise en couleurs de Daniel Brecht sur un scénario de François-Henri Soulié. Revivez l'histoire du siège de la ville de Montauban par les armées de Louis XIII en 1621.

### Informations pratiques

Horaires d'ouverture pour les scolaires : du lundi au vendredi, matin et après-midi  
Renseignements : 05 63 22 19 81

### Visite de l'exposition

durée : 1h15  
public : collège  
rendez-vous : Ancien Collège (Chapelle)

En compagnie du guide-conférencier, les enfants découvrent l'histoire du siège de Montauban en parcourant cette bande dessinée géante.

Un livret de découverte leur donnera les clés pour identifier les héros, les lieux importants ainsi que les événements marquants de cet épisode épique de Montauban.

Un espace dédié leur permettra également de s'initier à la bande dessinée historique...

### Visite Montauban au temps des guerres de religion

durée : 1h45  
public : collège  
rendez-vous : CIAP  
*L'activité se déroule en extérieur.  
Merci de nous contacter en cas de pluie.*

Acquis au protestantisme dès 1561, Montauban devient une des plus importantes places de sûreté du Royaume jusqu'en 1629. Depuis l'église Saint Jacques jusqu'au temple de l'ancien couvent des clarisses, les enfants recherchent les traces laissées par les guerres de Religion et retrouvent les lieux emblématiques protestants et catholiques de la ville.

### Projet BD Dessine une page d'histoire de la ville

durée : plusieurs séances  
public : 5<sup>e</sup>

Le service éducatif du CIAP propose à 2 classes (1 classe de cycle 3 dans le cadre de TAP/APC et une classe de collège) un projet BD ayant pour cadre l'histoire et le patrimoine montalbanais.

Après une rencontre avec le dessinateur de l'exposition Joël Polomski, les élèves réalisent une planche de BD en lien avec Montauban.

### À partir de janvier 2022

### Atelier Montauban au temps du siège de 1621

durée : 1h30  
public : collège  
rendez-vous : CIAP

Après une visite de l'exposition et l'observation de la maquette de la ville en 1621, les élèves retournent en atelier et se transforment en architecte de la ville. Ils étudient la situation géographique, repèrent les points faibles et les points forts, prennent en compte les différents quartiers avant de réaliser leur propre maquette des défenses de la ville à l'aide de modules de bois.

## Une semaine en "1621"

En accompagnement des festivités prévues par la Ville entre le 15 et le 22 septembre pour fêter le 400<sup>ème</sup> anniversaire du siège de Montauban, le service éducatif du CIAP vous propose une semaine réservée à cet événement.

**Du lundi 20 septembre au vendredi 24 septembre, à 9h30 ou 14h**, inscrivez votre classe à l'une de nos deux propositions pédagogiques.

### > Visite de l'exposition

durée : 1h15  
public : collège  
rendez-vous : Ancien Collège (Chapelle)

### > Visite Montauban au temps des guerres de religion

durée : 1h45  
public : collège  
rendez-vous : CIAP  
*L'activité se déroule en extérieur.  
Merci de nous contacter en cas de pluie.*

### Renseignements et réservations

05 63 22 19 81  
serviceeducatifciap@ville-montauban.fr





## Le CIAP

Le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) est installé au 1<sup>er</sup> étage de l'ancien collège des Jésuites. Notre exposition permanente, *Montauban, portrait d'une ville*, permet de découvrir l'histoire et le patrimoine de la ville. Un second espace accueille nos expositions temporaires.



## Lire la ville

Des visites pour comprendre la ville aujourd'hui (architecture, urbanisme, organisation des quartiers et équipements) à la lumière de son histoire.

### Les explorateurs de la mémoire

durée : 1h30  
public : 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>  
rendez-vous : CIAP

Ce jeu-visite en semi autonomie permet une exploration ludique du CIAP à la découverte de l'histoire de la ville.

[Liens avec les programmes scolaires](#)



Rencontre avec des œuvres d'art du quotidien

8

**Un dossier pédagogique est mis à la disposition des enseignants sur notre site internet :**

[www.centredupatrimoine.montauban.com](http://www.centredupatrimoine.montauban.com)  
(rubrique service éducatif).

Un guide-conférencier accueille le groupe, donne livrets et consignes. Le parcours est ensuite réalisé en autonomie par l'enseignant et sa classe.

### A la découverte du CIAP

durée : 1h30  
public : collège, lycée  
rendez-vous : CIAP

Les élèves découvrent l'exposition permanente, *Montauban, portrait d'une ville*, qui propose un panorama sur l'histoire et le patrimoine de la ville. Des dépôts d'objets issus notamment des collections du musée Ingres, des maquettes et un plan relief enrichissent cette exposition. L'activité se poursuit par une réflexion sur les notions de patrimoine et de conservation ainsi que les métiers du patrimoine.

[Liens avec les programmes scolaires](#)

Découverte du territoire proche, lecture du paysage quotidien.



Histoire des arts : la notion de patrimoine, art du quotidien.

### On a perdu le nord

durée : 1h45  
public : collège  
rendez-vous : CIAP  
Cette visite peut être menée en anglais et en espagnol.

Munis d'un plan et d'une boussole, les élèves partent à la découverte de Montauban. Par une exploration active (dessins, mesures, observations), ils s'approprient l'espace urbain et rencontrent les principaux monuments.

[Liens avec les programmes scolaires](#)

Savoir se repérer dans la ville, lecture des paysages quotidiens.



Acquérir des repères historiques. Art de l'espace.

### Visite de la ville

durée : 1h45  
public : lycée  
rendez-vous : CIAP  
Cette visite peut être menée en anglais et en espagnol.

Un parcours dans la ville permet aux élèves de découvrir Montauban à travers ses monuments et les principaux événements qui ont façonné son histoire depuis sa création en 1144.

[Liens avec les programmes scolaires](#)

Comprendre l'évolution de la ville à travers les siècles, le paysage urbain.



Acquérir des repères historiques. Art de l'espace.

9

## Le quartier Villebourbon

**durée :** 1h45  
**public :** collège, lycée  
**rendez-vous :** CIAP

Les briqueteries se trouvaient autrefois sur la rive gauche du Tarn. C'est dans ce quartier populaire et ouvrier, fortifié par Henri de Navarre, que se sont installées au 18<sup>e</sup> siècle les industries drapières. Les élèves partent à la rencontre d'un quartier intimement lié au Tarn et éprouvé par ses crues.

**Liens avec les programmes scolaires**

Savoir se repérer dans la ville, lecture des paysages quotidiens.



Acquérir des repères historiques. Art de l'espace.

## La ville et l'eau

**durée :** 1h45  
**public :** collège, lycée  
**rendez-vous :** CIAP

Du ruisseau Lagarrigue au Tarn, du pont Vieux au pont Neuf, du moulin de Sapiac aux digues anti-crues, les élèves découvrent l'importance de l'eau dans la ville de Montauban du Moyen Âge à nos jours.

**Liens avec les programmes scolaires**

Lecture du paysage quotidien, découverte du territoire proche.



Acquérir des repères artistiques et historiques. Art de l'espace.

## Un siècle d'urbanisation

**durée :** 2h  
**public :** collège, lycée  
**rendez-vous :** CIAP

De l'ancien collège des Jésuites à la Médiathèque de Montauban en passant par les quartiers du 19<sup>e</sup> siècle, les élèves appréhendent l'évolution urbaine de Montauban par l'observation de l'architecture et l'organisation spatiale.

**Liens avec les programmes scolaires**

Aménagement de la ville, habiter la ville, le paysage urbain.



Acquérir des repères artistiques et historiques. Art de l'espace.



## Visitez une époque

Du Moyen Âge au 20<sup>e</sup> siècle, retour vers le passé pour explorer une époque, les traces qui en subsistent, les modes de vie et les usages.

### L'abbaye Montauriol

**durée :** 1h30  
**public :** collège  
**rendez-vous :** CIAP

Les élèves reconstituent une maquette de l'ancienne abbaye Montauriol. Ils appréhendent ainsi la fonction d'une abbaye au Moyen Âge et acquièrent le vocabulaire spécifique à l'architecture religieuse.

**Liens avec les programmes scolaires**

La place de l'Église au Moyen Âge.



Découvrir une architecture religieuse. Découverte d'une époque : le Moyen Âge.

### La naissance d'une ville

**durée :** 1h30  
**public :** collège  
**rendez-vous :** CIAP

Les élèves découvrent la charte de fondation de Montauban datée de 1144, à travers les thèmes du commerce, de la justice et du pouvoir.

**Liens avec les programmes scolaires**

L'occident féodal.



Découverte d'une époque : le Moyen Âge.

### Le choix du site

**durée :** 1h45  
**public :** collège  
**rendez-vous :** CIAP

En 1144, les habitants du bourg de Montauriol demandent au comte de Toulouse, Alphonse Jourdain de fonder une ville nouvelle. Dans un premier temps, les élèves réfléchissent aux conditions de la construction d'une ville au Moyen Âge. Comment la défendre, comment nourrir ses habitants, comment organiser les bâtiments ? Dans un second temps, ils découvrent l'exemple de Montauban puis réalisent à l'aide de planchettes de bois une maquette éphémère de la ville.

**Liens avec les programmes scolaires**

L'occident féodal.



Découverte d'une époque : le Moyen Âge.

## Le commerce au Moyen Âge

durée : 1h30

public : collège

rendez-vous : CIAP

Au cours du 14<sup>e</sup> siècle, Montauban fut une ville prospère comptant de nombreux marchands dont Barthélémy Bonis. Ses livres de comptes, conservés aux Archives départementales, nous renseignent sur le contenu de sa boutique et sa clientèle. En observant l'exemple de Bonis, les élèves s'immergent dans la vie quotidienne d'un commerçant au Moyen Âge. A l'aide d'un jeu de l'oie, ils découvrent ainsi les voies commerciales, les denrées échangées, les monnaies et les mesures utilisées.

Liens avec les programmes scolaires



Le développement du commerce au Moyen Âge.  
Découverte d'une époque : le Moyen Âge.

## Louis Rabier, imprimeur à Montauban

durée : 2h

public : collège

rendez-vous : CIAP

En 1577, l'imprimeur Louis Rabier s'installe à Montauban. L'invention de Gutenberg existe depuis près d'un siècle et elle est en plein essor. Les élèves découvrent l'histoire de l'imprimerie puis s'initient à cette technique. Ils deviennent tour à tour correcteur, typographe, pressier en réalisant un texte à partir de caractères mobiles et d'une presse.

Liens avec les programmes scolaires

Évolution des techniques à travers les siècles, le rôle de l'imprimerie dans l'histoire de la ville.



Découverte d'une époque : les Temps Modernes.



Activité complémentaire proposée par la Mémo patrimoine : « Parcours du livre ».

## Montauban au temps des guerres de Religion

durée : 1h45

public : collège, lycée

rendez-vous : CIAP

Acquisée au protestantisme dès 1561, Montauban devient une des plus importantes places de sûreté du Royaume jusqu'en 1629. Depuis l'église Saint-Jacques jusqu'au temple de l'ancien couvent des Clarisses, les élèves recherchent les traces laissées par les guerres de Religion et retrouvent les lieux emblématiques protestants et catholiques de la ville.

Liens avec les programmes scolaires



La crise religieuse et les guerres de religions, les hommes de la Renaissance.  
Découverte d'une époque : les Temps Modernes.



Activité complémentaire proposée par la Mémo patrimoine : jeu de plateau «Montauban protestante».



## Au bonheur des dames

durée : 1h30  
public : collège, lycée  
rendez-vous : CIAP

Des Magasins Réunis aux Nouvelles Galeries, en passant par les couverts de la place Nationale, les élèves redécouvrent des métiers disparus et les produits qui ont fait la renommée commerciale de Montauban, du Moyen Âge jusqu'à la Belle Epoque.

Liens avec les programmes scolaires

Le développement du commerce au cours du temps.

## Montauban au 19<sup>e</sup> siècle

durée : 1h45  
public : collège, lycée  
rendez-vous : CIAP

Le 4 novembre 1808, la création du département inaugurerait à Montauban un siècle d'aménagements urbains qui modifieraient le visage de la ville depuis les grandes percées jusqu'à la réalisation d'équipements publics importants, tels que le tribunal ou le théâtre. En compagnie d'un guide-conférencier, les élèves partent à la découverte d'une cité en pleine mutation.

Liens avec les programmes scolaires

Découvrir une époque : le 19<sup>e</sup> siècle.  
Urbanisme et architecture.



Art de l'espace.

## Montauban durant la 2<sup>nd</sup> guerre mondiale

durée : 2h  
public : collège, lycée  
rendez-vous : CIAP

En compagnie du guide conférencier, les élèves partent sur les traces - souvent oubliées - des rues, places et bâtiments qui portent la mémoire de la ville durant la Seconde Guerre mondiale. Ils découvrent aussi l'histoire d'hommes et de femmes, célèbres ou anonymes, qui ont marqué l'histoire de la Résistance à Montauban.

Liens avec les programmes scolaires



Les guerres mondiales.  
Découverte d'une époque : le 20<sup>e</sup> siècle.



Activité complémentaire proposée par le Musée de la Résistance et du Combattant : visite de l'exposition permanente.

## Sur la piste des montalbanais célèbres

durée : 1h45  
public : collège  
rendez-vous : CIAP

La ville de Montauban a compté parmi ses habitants d'illustres personnages. Ce jeu de piste permet aux élèves de partir à leur rencontre et de dérouler le fil de l'histoire municipale et nationale. Ils recherchent un lieu, une époque et un personnage grâce aux indices donnés par le guide conférencier. Olympe de Gouges, Antoine Bourdelle, Alphonse Jourdain les mèneront ainsi dans un voyage au fil des siècles.

Liens avec les programmes scolaires

Acquérir des repères historiques



Découverte d'une époque : le Moyen Âge, les temps modernes, le 19<sup>e</sup> siècle, le 20<sup>e</sup> siècle



# Explorer un monument

Observer décrire l'architecture d'un édifice pour en comprendre les techniques de construction, le style et l'époque ainsi que les usages au cours du temps.

## La place Nationale

durée : 1h30  
public : collège, lycée  
rendez-vous : CIAP

Au cœur de la cité, la place Nationale constitue le joyau de l'architecture montalbanaise. Le guide-conférencier vous accompagne pour comprendre l'histoire de ce lieu, ses usages au fil des siècles et ses transformations successives.

Liens avec les programmes scolaires

Connaitre son environnement proche, acquérir des connaissances sur l'histoire de la ville.



Art de l'espace.

## Raconte-moi le théâtre

durée : 1h30  
public : collège, lycée  
rendez-vous : CIAP

Les élèves découvrent l'histoire du théâtre de Montauban et les différents espaces qui le composent. Ils se familiarisent avec le vocabulaire spécifique au théâtre.

Liens avec les programmes scolaires

Connaitre les fonctions d'un édifice au fil de l'histoire.



Découverte d'une époque : le 19<sup>e</sup> siècle.  
Art de l'espace.



Activité complémentaire proposée par les salles de spectacle : ateliers en lien avec les spectacles proposés pour le jeune public.

## Histoires de ponts

durée : 1h45

public : collège, lycée

rendez-vous : CIAP

Les élèves suivent le guide-conférencier à la découverte des ponts qui enjambent le Tarn. Ils découvrent l'histoire du pont Vieux, du pont Neuf ainsi que du pont Chamier. Ils comparent leur architecture, les techniques de constructions ainsi que les matériaux utilisés.

Liens avec les programmes scolaires

Technologie.  
Architecture du bâtiment.  
Habitat et ouvrages.

## La cathédrale de long en large

durée : 1h30

public : collège, lycée

rendez-vous : CIAP

La cathédrale de Montauban, conçue par les meilleurs architectes de Louis XIV, est un exemple de l'architecture classique. Cette visite permet aux élèves de s'initier à l'architecture religieuse tout en découvrant un édifice emblématique de la ville. Un jeu de piste les amène à observer le mobilier liturgique ainsi que les nombreuses œuvres d'art présentes dans l'édifice.

Liens avec les programmes scolaires

Acquisition du vocabulaire spécifique de l'architecture religieuse.

Découverte d'une époque : les Temps Modernes.  
Art de l'espace.

## Les clés de l'hôtel de Ville

durée : 1h30

public : collège

rendez-vous : Cour d'honneur de la mairie

Les élèves découvrent l'hôtel de Ville, son histoire et son architecture. Ils abordent quelques notions clés sur la citoyenneté puis appréhendent le principe de démocratie locale en découvrant le fonctionnement d'une mairie, l'organisation d'un conseil municipal...

Liens avec les programmes scolaires

Organisation de la commune et décision démocratique.



## Découvrir une technique artistique

Découvrir un savoir-faire, expérimenter une technique ancienne, établir un lien entre art et architecture...

### La calligraphie

durée : 1h30

public : 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

rendez-vous : CIAP

Les élèves partent à la découverte de l'écriture au Moyen Âge. Qui écrit, comment, sur quoi et avec quoi ? Ils calligraphient leur prénom en utilisant un alphabet gothique puis mettent en couleur une enluminure.

Liens avec les programmes scolaires

Le rôle social et intellectuel de l'église au Moyen Âge.



Découverte d'une époque : le Moyen Âge.  
Art du visuel.

### Les secrets du vitrail

durée : 1h45

public : collège

rendez-vous : CIAP

Les élèves découvrent cet art, ses origines et sa fonction. Ils s'initient à cette technique bien particulière en réalisant la maquette colorée d'un vitrail.

Liens avec les programmes scolaires

Découvrir le monde de la matière et des objets.



Rencontre des œuvres d'art.  
Art du visuel.

### Les sculptures dans la ville

durée : 1h30

public : collège, lycée

rendez-vous : CIAP

Une des caractéristiques de Montauban, ville natale d'Antoine-Emile Bourdelle, est la place importante faite à la sculpture. La ville ne compte en effet pas moins de 10 sculptures du maître ainsi que de nombreuses autres créations d'artistes divers. Cette visite propose aux élèves de partir à la découverte d'une partie de ces œuvres installées dans l'espace urbain.

Une visite thématique axée uniquement sur les œuvres de Bourdelle est également proposée.

Liens avec les programmes scolaires



Rencontre des œuvres d'art.  
Art du visuel.



# Les services pédagogiques de la Ville

L'ensemble des services pédagogiques des établissements culturels de la Ville de Montauban propose des activités pour le public scolaire. N'hésitez pas à les contacter !

## Musée Ingres Bourdelle

[www.museeingresbourdelle.com](http://www.museeingresbourdelle.com)

### Renseignements et réservations :

**Maternelle et primaire :** N. Cottura / [reservationmuseeingres@ville-montauban.fr](mailto:reservationmuseeingres@ville-montauban.fr)

**Collège et lycées :** G. Paganotto / [reservationmuseeingres@ville-montauban.fr](mailto:reservationmuseeingres@ville-montauban.fr)

C. Brotons, professeur d'Histoire / [christophe.brotons@ac-toulouse.fr](mailto:christophe.brotons@ac-toulouse.fr)

## Médiathèque Mémo

[www.mediathèque-montauban.com](http://www.mediathèque-montauban.com)

### Renseignements et réservations :

**Parcours jeunesse (cycle 1, 2, 3) :** S. Beaudonnet

05 63 91 84 72 / [sbeaudonnet@ville-montauban.fr](mailto:sbeaudonnet@ville-montauban.fr)

**Parcours Médias (Collèges et lycées) :** M. Miranda

05 63 91 84 73 / [mmiranda@ville-montauban.fr](mailto:mmiranda@ville-montauban.fr)

**Parcours Expositions :** P. Alauzet

05 67 05 53 35 / [palauzet@ville-montauban.fr](mailto:palauzet@ville-montauban.fr)

**Découvrir la Mémo :** D. Bacile

05 67 05 53 36 / [dbacile@ville-montauban.fr](mailto:dbacile@ville-montauban.fr)

## Muséum d'histoire naturelle

[www.museum.montauban.com](http://www.museum.montauban.com)

**Renseignements et réservations :** K. Morère

05 81 98 20 47 ou 05 63 22 13 85 / [kmorere@ville-montauban.fr](mailto:kmorere@ville-montauban.fr)

## Musée de la Résistance et du Combattant

[www.museeresistance.montauban.com](http://www.museeresistance.montauban.com)

**Renseignements et réservations :** L. Héritier

05 63 22 14 88 / [lheritier@ville-montauban.fr](mailto:lheritier@ville-montauban.fr)

## Mémo-Patrimoine

[www.mediathèque-montauban.com/memorabilia](http://www.mediathèque-montauban.com/memorabilia)

**Renseignements et réservations :** L. Mazzuchini

05 81 98 20 15 / [lmazzuchini@ville-montauban.fr](mailto:lmazzuchini@ville-montauban.fr)

## Salles de spectacle de Montauban

[www.spectacles.montauban.com](http://www.spectacles.montauban.com)

**Renseignements et réservations :** N. Berger

05 63 21 02 44 [nberger@ville-montauban.fr](mailto:nberger@ville-montauban.fr)