



Centre du patrimoine  
Ancien Collège  
2 rue du Collège  
82000 Montauban  
tél. 05 63 22 19 82  
artethistoire@ville-montauban.fr



## Dossier pédagogique pour l'enseignant

### Le quartier Villebourbon

#### Informations pratiques

Type	Lire la ville
Durée	1h45
Public	Collège et lycée
Rendez-vous	salle du service éducatif, centre du patrimoine, Ancien Collège
Résumé	Les briqueteries se trouvaient autrefois sur la rive gauche du Tarn. C'est dans ce quartier populaire et ouvrier, fortifié par Henri de Navarre, que se sont installées au 18 <sup>e</sup> siècle les industries drapières. Les élèves partent à la rencontre d'un quartier intimement lié au Tarn et éprouvé par ses crues.
Lien avec les programmes scolaires	Aménagement de la ville, habiter la ville, le paysage urbain <u>Histoire des arts</u> : acquérir des repères artistiques et historiques. Art de l'espace.
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"><li>- connaître les liens entre histoire et architecture</li><li>- comprendre l'évolution de la ville à travers les siècles</li><li>- acquérir des notions d'architecture afin de d'analyser et de dater une façade</li></ul>
Outils pédagogiques	Plan du quartier – crayons couleurs

#### Déroulé de l'activité

#### Quai du docteur Laforgue

Le quartier Villebourbon : géographie, origine et évolution de ce faubourg.



## Rue de la Fabrique – rue Beauport

Evocation de l'activité « portuaire » en lien avec les industries du quartier. Les ports principaux. Les activités industrielles de l'hôtel Delmas.

## Le quai Villebourbon

Thématiques abordées :

Les crues

L'organisation du quai : les hôtels usine.

L'activité industrielle drapière



## L'avenue du général Sarrail

**Les hôtels particuliers, côté rue.**

Thématiques abordées :

- L'hôtel de Solinhac s'est adapté au dénivelé. Il occupe l'emplacement de la 1<sup>ère</sup> église Saint Orens détruite par les crues...
- L'hôtel Vialètes d'Aignan : l'importance du négoce de draps, la fabrication et la commercialisation du cadis.
- L'hôtel Bouët Sarrail / Auriol (XVIII<sup>e</sup> siècle). Mariette d'Auriol est propriétaire du moulin de Palisse et d'une teinturerie située dans la cave de cet hôtel.
- Les moulins sur le Tarn

## Quai Poult – cale Boileau

Thématiques abordées :

- Le changement de physionomie des quais et des maisons après les inondations de 1930.
- Aménagement de cales : bases d'embarquement et de déchargement sur les rives.
- La construction des quais : historique partie entre moulin de Sapiacou et le quai Villebourbon.
- La répartition de la population dans le faubourg. La reconstruction après les crues. Emile Poult.



## Place Saint Orens

### Thématiques abordées :

- Les reconstructions de l'église Saint Orens au fil des siècles.
- La vie du faubourg pendant longtemps est tournée vers la rivière. A partir milieu XIX<sup>e</sup> siècle, le quartier se développe sur l'arrière du quartier avec arrivée chemin de fer et la construction de la gare.



## La place Lalaque

L'assèchement carrières d'argile pour créer place Lalaque qui devient alors le centre du quartier Villebourbon.



## L'avenue de Mayenne

La maison Poul - La gare

