

# EXPLORATEURS MONTAUBAN

MATERNELLES ET PRIMAIRES



**PROPOSITIONS PÉDAGOGIQUES**  
Service éducatif du Centre du patrimoine  
2017-2018

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE  
DIRE





Montauban appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire depuis 1998. L'essor de la connaissance, la sensibilisation des habitants et du jeune public à l'architecture et au patrimoine, ainsi que le développement du tourisme culturel sont les principales missions du centre du patrimoine.

Nous accueillons les enfants toute l'année, en temps scolaire ou hors temps scolaire, de la maternelle à la terminale. Le service éducatif privilégie l'initiation et la sensibilisation à l'architecture et au patrimoine au travers d'activités éducatives et ludiques variées.

## Une pédagogie sur mesure

La pédagogie mise en oeuvre s'articule autour d'axes privilégiés :

- partir d'une approche dynamique et sensorielle de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement
- procéder par expérimentation, à l'aide d'un matériel approprié, pour mettre à la portée de l'enfant les notions complexes d'espace, de volume, de rythme ou de proportions
- mettre en pratique les acquis par le biais de créations plastiques.

## Les intervenants

Les visites et ateliers de découverte sont animés par une équipe de guides-conférenciers agréés par les ministères de la Culture et de l'Éducation nationale.

## Les objectifs...

- découvrir l'architecture et le patrimoine culturel et naturel
- éveiller le regard et la curiosité
- comprendre son environnement
- éduquer le citoyen de demain

## ...en lien avec les programmes scolaires et les dispositifs éducatifs

Les actions du service éducatif sont pluridisciplinaires. Elles complètent et illustrent les programmes d'histoire-géographie, mathématique, français, éducation civique, arts plastiques, technologie...

Les liens avec les programmes scolaires sont mentionnés après chaque atelier ou visite.



Ce pictogramme indique les visites et ateliers spécifiquement en lien avec le programme d'histoire des arts.

# Conseils pratiques et mode d'emploi

## Renseignements et réservations

### Service éducatif du Centre du patrimoine

Carole Corniou et Gaële Gicquel

Ancien Collège

2, rue du Collège

82000 Montauban

tél : 05 63 22 19 81

artethistoire@ville-montauban.fr

Les réservations des visites ou ateliers-découvertes se font auprès de notre service. Une fois l'activité et la date arrêtées, une fiche de réservation vous sera envoyée par mail. **Merci de la compléter et de la renvoyer par mail afin de confirmer votre venue.**

Les visites et les ateliers sont gratuits pour tous les établissements scolaires.

**Les dossiers pédagogiques des visites et ateliers sont à votre disposition sur notre site internet : [www.centredupatrimoine.montauban.com](http://www.centredupatrimoine.montauban.com) rubrique service éducatif.**

N'hésitez pas à nous contacter pour tous renseignements supplémentaires afin de préparer au mieux votre venue.

## Les séances

Les visites et ateliers-découvertes du patrimoine durent entre 1h et 2h. Ils sont limités à des groupes de 30 enfants.

Un nombre suffisant d'adultes est nécessaire pour assurer l'encadrement. Deux visites ou ateliers peuvent se succéder dans une journée.

3

## Les projets-patrimoine

Nous sommes à la disposition des enseignants qui souhaitent bâtir des projets pédagogiques sur mesure.

**Conception** Carole Corniou / Gaële GICQUEL / Centre du patrimoine

**Maquette** Gaële GICQUEL / Centre du patrimoine

**Impression** Techni Print 2500 ex. Août 2017



# Sommaire

Le Centre du patrimoine page 6

Les visites-découvertes page 7

Les ateliers du patrimoine page 11

Les ateliers en temps de loisirs page 16

## Index par niveau

### cycle 1

Les petits explorateurs ..... p.6  
Les petits teinturiers ..... p.13  
Les touche-à-tout ..... p.14  
Voyage au pays des maisons ..... p.14  
Les petits sculpteurs ..... p.15

### cycle 2

Les petits explorateurs ..... p. 6  
On a perdu le nord ..... p. 7  
Portraits de familles ..... p. 8  
La ville et l'eau ..... p. 9  
Le blason, symbole d'identité ..... p. 11  
Les petits teinturiers ..... p. 13  
Les touche-à-tout ..... p. 14  
Voyage au pays des maisons ..... p. 14  
Les petits sculpteurs ..... p. 15

### cycle 3

Les explorateurs de la mémoire ..... p.6  
On a perdu le nord ..... p.7  
Montauban au temps des guerres  
de Religion ..... p.7  
Portraits de familles ..... p.8  
La cathédrale de long en large ..... p.8  
Le mystère de la place Nationale..... p.8  
La ville et l'eau ..... p.9  
Raconte-moi le théâtre ..... p.9  
Les clés de l'hôtel de ville ..... p.10  
Sur la piste des montalbanais..... p.10

J'ai reconstruit Montauriol ..... p.11  
Le blason, symbole d'identité..... p.11  
Où, quand, comment ? ..... p.12  
Le commerce au Moyen Âge ..... p.12  
Louis Rabier, imprimeur ..... p.12  
Les secrets du vitrail ..... p.13  
La calligraphie ..... p.13  
La maison au fil du temps ..... p.14  
Ça sert à quoi un mascarón ? ..... p.15  
Place à la terre ..... p.15



# Le Centre du patrimoine

Le Centre du patrimoine est installé au 1<sup>er</sup> étage de l'ancien collège des Jésuites. Notre exposition permanente, *Montauban, portrait d'une ville*, permet de découvrir l'histoire et le patrimoine de la ville au coeur d'une scénographie didactique et étonnante.

Le service éducatif du patrimoine propose 2 jeux-visites dans l'espace d'exposition. Un guide-conférencier accueille le groupe, donne livrets et consignes. Le parcours est ensuite réalisé en autonomie par l'enseignant et sa classe.

**Un dossier pédagogique est mis à la disposition des enseignants sur notre site internet : [www.centredupatrimoine.montauban.com](http://www.centredupatrimoine.montauban.com) (rubrique service éducatif).**

## Les petits explorateurs

durée : 1h  
public : cycle 1, cycle 2  
rendez-vous : Centre du patrimoine

### Visite en autonomie

6

Ce jeu de piste permet aux plus jeunes de découvrir les collections du centre du patrimoine. D'un objet à l'autre, de questions en devinettes, les enfants voyagent dans le temps et explorent le passé de Montauban.

#### Liens avec les programmes scolaires

Découverte du monde proche, se repérer dans l'espace et dans le temps, découvrir les formes.

Art du quotidien.



## Les explorateurs de la mémoire

durée : 1h30  
public : CE2, cycle 3  
rendez-vous : Centre du patrimoine

### Visite en autonomie

La ville de Montauban a perdu la mémoire... Les enfants partent sur la piste de son histoire. A l'aide d'un carnet de bord, ils trouvent des objets mystérieux, résolvent des énigmes. Cette exploration ludique leur permet de découvrir l'histoire de Montauban et de développer leur sens de l'observation.

#### Liens avec les programmes scolaires

Se repérer dans le temps et l'espace, découvrir le monde de la matière et des objets.

Art du quotidien.





# Les visites-découvertes

Un guide-conférencier vous accompagne dans la ville pour une découverte active, ludique et sensible de Montauban.

## Montauban au temps des guerres de Religion

durée : 1h45

public : CE2, cycle 3

rendez-vous : Centre du patrimoine

L'activité se déroule **en extérieur**.

*Merci de nous contacter en cas de pluie.*

Acquis au protestantisme dès 1561, Montauban devient une des plus importantes places de sûreté du Royaume jusqu'en 1629. Depuis l'église Saint-Jacques jusqu'au temple de l'ancien couvent des Clarisses, les enfants recherchent les traces laissées par les guerres de Religion et retrouvent les lieux emblématiques protestants et catholiques de la ville.

Liens avec les programmes scolaires

Culture humaniste, histoire des guerres de Religion.



Découverte d'une époque : les Temps Modernes.

## On a perdu le nord

durée : 1h45

public : cycle 2, cycle 3

rendez-vous : Centre du patrimoine

L'activité se déroule **en extérieur**.

*Merci de nous contacter en cas de pluie.*

Munis d'un plan et d'une boussole, les enfants partent dans les rues de Montauban. Par une exploration active (dessins, mesures, observations), ils s'approprient l'espace urbain et découvrent les principaux monuments.

Liens avec les programmes scolaires

Savoir se repérer dans la ville, connaître les liens entre histoire et architecture, observer son environnement quotidien.



Comprendre l'évolution de la ville à travers les siècles.



## Portraits de familles

**durée :** 1h30 (1h pour le cycle 1 )

**public :** cycle 1, cycle 2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

*L'activité se déroule en extérieur.*

*Merci de nous contacter en cas de pluie.*

Les enfants partent à la recherche des oeuvres sculptées disposées dans l'espace urbain. Ils observent les sculptures puis les classent par familles : famille Bourdelle, famille Tête en l'air, famille Récup' ou pour les plus grands : famille Bronze, famille Fer, famille Pierre.

### Liens avec les programmes scolaires

Découvrir des formes et des matières, le rôle de la sculpture, la démarche de création.



Découverte des sculptures du 20<sup>e</sup> siècle.



## Le mystère de la place Nationale

**durée :** 1h30

**public :** CE2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

*L'activité se déroule en extérieur.*

*Merci de nous contacter en cas de pluie.*

8

Une curieuse horloge, une cour cachée, de drôles de dates, la place Nationale réserve bien des surprises. Située au cœur de la ville, elle est depuis toujours le centre de la vie montalbanaise. Les enfants découvrent son histoire et observent son architecture par le biais d'un jeu de piste qui allie énigmes et défis.

### Liens avec les programmes scolaires

Savoir prélever des indices visuels, connaître son environnement proche, acquérir des connaissances sur l'histoire de la ville.



Habitat et architecture civile.



## La cathédrale de long en large

**durée :** 1h30

**public :** CE2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

La cathédrale de Montauban, conçue par les meilleurs architectes de Louis XIV, constitue un joyau de l'architecture classique. Jeux d'observation et d'exploration permettent aux enfants d'aborder le vocabulaire spécifique de l'architecture religieuse et de découvrir un édifice emblématique de la ville.

### Liens avec les programmes scolaires

Comprendre l'architecture d'un édifice religieux et son vocabulaire spécifique.

Découverte d'une époque : les Temps Modernes.



## La ville et l'eau

**durée :** 1h45

**public :** cycle 2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

*L'activité se déroule en extérieur.*

*Merci de nous contacter en cas de pluie.*

Du ruisseau Lagarrigue au Tarn, du pont Vieux au pont Neuf, du moulin de Sapiac aux digues anti-crues, les enfants découvrent l'importance de l'eau dans la ville de Montauban du Moyen Âge à nos jours.

### Liens avec les programmes scolaires

Découverte du territoire proche, comprendre l'évolution de la ville, lecture de paysage urbain.

## Raconte-moi le théâtre de Montauban

**durée :** 1h30

**public :** cycle 3

**rendez-vous :** théâtre Olympe de Gouges

Le théâtre de Montauban est l'un des plus anciens de Midi-Pyrénées. Les élèves découvrent l'histoire du monument, se familiarisent avec le vocabulaire spécifique au théâtre. Ils découvrent la scène, les dessous de scènes et les loges. À la fin de la visite, un livret leur est remis afin de compléter et de mémoriser les acquis de cette découverte.

### Liens avec les programmes scolaires

Connaître l'histoire d'un édifice au fil du temps, établir des liens entre vie quotidienne et architecture, se familiariser avec le vocabulaire spécifique du théâtre.



Découverte d'une époque : le 19<sup>e</sup> siècle.  
Architecture civile.





## Les clés de l'hôtel de ville

durée : 1h30

public : cycle 3

rendez-vous : cour d'honneur de la mairie

En déambulant dans les couloirs de la mairie, le guide-conférencier donne aux enfants quelques notions clés d'éducation civique. Qu'est-ce qu'une république ? Quelle est la devise de la France ? Qui est Marianne ? Les enfants simulent ensuite une élection, puis organisent un conseil municipal.

Liens avec les programmes scolaires

Initiation à la citoyenneté, découverte du fonctionnement d'un conseil municipal.



Architecture civile.

## NOUVEAU !

### Sur la piste des montalbanais célèbres

durée : 1h45

public : CE2, cycle 3

rendez-vous : Centre du patrimoine

La ville de Montauban a compté parmi ses habitants d'illustres personnages. Ce jeu de piste permet aux enfants de partir à leur rencontre et de dérouler le fil de l'histoire municipale et nationale. Ils recherchent un lieu, une époque et un personnage grâce aux indices donnés par le guide conférencier. Olympe de Gouges, Antoine Bourdelle, Alphonse Jourdain les mèneront ainsi dans un voyage au fil des siècles.

Liens avec les programmes scolaires

Savoir se repérer dans l'espace, construire des repères historiques.



Découverte d'une époque : le Moyen Âge, les temps modernes, le 19<sup>e</sup> siècle, le 20<sup>e</sup> siècle





# Les ateliers du patrimoine

Ces ateliers se déroulent au centre du patrimoine. La manipulation et l'expérimentation d'outils pédagogiques permettent aux élèves de s'initier de manière ludique à l'histoire, à l'architecture, aux arts du décor...

## J'ai reconstruit Montauriol !

**durée :** 1h30

**public :** CE2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

L'abbaye de Montauriol, fondée au 8<sup>e</sup> siècle, a été entièrement détruite au 16<sup>e</sup> siècle. Des fouilles archéologiques réalisées en 1909 nous ont toutefois permis d'en comprendre l'organisation. A l'aide de fiches-indices, les enfants repositionnent sur un plateau de jeu l'église, le cloître, le dortoir, le réfectoire... Ils appréhendent ainsi le fonctionnement d'une abbaye.

**Liens avec les programmes scolaires**

Découverte de la vie religieuse au Moyen Âge.



Découverte d'une époque : le Moyen Âge.  
Architecture religieuse.

## Le blason, symbole d'identité

**durée :** 1h30

**public :** cycle 2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

De la naissance des premiers blasons aux enseignes des corporations, les enfants découvrent l'héraldique. Tels des hérauts d'armes, ils décrivent le blason de Montauban, puis réalisent leur propre blason.

**Liens avec les programmes scolaires**

Initiation à l'art des blasons, vie quotidienne.  
Découverte d'une époque : le Moyen Âge.



## Le commerce au Moyen Âge

durée : 1h30

public : CE2, cycle 3

rendez-vous : Centre du patrimoine

Un jeu de l'oie géant permet aux élèves de faire connaissance avec le marchand Barthélemy Bonis, parti sur les routes de France s'approvisionner en marchandises diverses. Ils découvrent ainsi les voies commerciales du 14<sup>e</sup> siècle, les denrées échangées, les monnaies et les mesures utilisées... Mais le parcours est semé d'embûches !

Liens avec les programmes scolaires



Appréhender l'histoire du commerce médiéval.  
Découverte d'une époque : le Moyen Âge.

## NOUVEAU !

### Où, quand, comment ? se dit Alphonse

durée : 1h45

public : CE2, cycle 3

rendez-vous : Centre du patrimoine

En 1144, les habitants du bourg de Montauriol demandent au comte de Toulouse, Alphonse Jourdain de fonder une ville nouvelle. Dans un premier temps, les enfants réfléchissent aux conditions de la construction d'une ville au Moyen Âge. Comment la défendre, comment nourrir ses habitants, comment organiser les bâtiments ? Dans un second temps, ils découvrent l'exemple de Montauban puis réalisent à l'aide de planchettes de bois une maquette éphémère de la ville.

Liens avec les programmes scolaires



L'Occident féodal  
Découverte d'une époque : le Moyen Âge.

## Louis Rabier, imprimeur à Montauban

durée : 2h

public : CE2, cycle 3

rendez-vous : Centre du patrimoine

En 1577, un imprimeur nommé Louis Rabier s'installe à Montauban. L'invention de Gutenberg, créée au siècle précédent, est alors en plein essor. Les enfants apprennent l'histoire de l'imprimerie et s'initient à cette technique en réalisant un texte à partir de caractères mobiles et d'une presse.

Liens avec les programmes scolaires



Acquérir des notions sur les métiers de l'imprimerie, comprendre l'évolution des techniques à travers les siècles, et le rôle de l'imprimerie dans l'histoire.  
Découverte d'une époque : les Temps Modernes.



## La calligraphie

**durée :** 1h30

**public :** CE2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

Les enfants partent à la découverte de l'écriture au Moyen Âge. Qui écrit, comment, sur quoi et avec quoi ? Les enfants calligraphient leur prénom en utilisant un alphabet gothique puis mettent en couleur une enluminure.

**Liens avec les programmes scolaires**

Découvrir l'art de l'écriture au Moyen Âge.



Découverte d'une époque : le Moyen Âge.  
Pratique artistique.



## Les secrets du vitrail

**durée :** 2h

**public :** cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

Les églises montalbanaises comptent de nombreux vitraux, pour la plupart datés des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles. Les enfants découvrent cet art, ses origines et sa fonction... Ils observent les outils du maître-verrier avant de réaliser à leur tour la maquette colorée d'un vitrail.

**Liens avec les programmes scolaires**

Acquérir des notions sur la conception et la réalisation d'un vitrail, comprendre la fonction du vitrail, découvrir le monde de la matière et des objets.



Découverte d'une époque : le Moyen Âge.  
Pratique artistique.

## Les petits teinturiers

**durée :** 1h30 (1h pour le cycle 1)

**public :** cycle 1, cycle 2

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

Dans les pas d'Alexis Bergis, maître teinturier vers 1750, les enfants s'initient au métier de teinturier.

Après la découverte de quelques plantes tinctoriales, ils apprennent à fabriquer différentes couleurs à partir de plusieurs pigments et mordants. Puis les enfants préparent eux-même une teinte qu'ils appliquent sur de la soie et réalisent un carnet de recettes du teinturier.

**Liens avec les programmes scolaires**

Explorer la matière et des couleurs, découvrir un métier du passé.



Art du quotidien.

## Voyage au pays des maisons

durée : 1h15

public : cycle 1, CP

rendez-vous : Centre du patrimoine

A quoi sert une maison ? Quelle forme a-t-elle ? Les enfants s'initient à l'architecture en explorant les maisons du monde. La manipulation de puzzles leur permet de découvrir les formes, les matériaux, la composition des façades... Peinture et collages leur permettront ensuite de mettre en couleur et en relief la maison de leur choix.

Liens avec les programmes scolaires

Découvrir des formes et des grandeurs, découverte du monde, comparer les milieux familiers avec des milieux plus lointains.



Art du quotidien.



## La maison au fil du temps

durée : 1h30

public : CE2, cycle 3

rendez-vous : Centre du patrimoine

À quoi ressemble une maison au Moyen Âge, au 19<sup>e</sup> siècle, en 1930, ou aujourd'hui ? Cet atelier propose aux enfants de se familiariser avec la notion d'architecture. Par le biais d'un jeu de cartes, ils observent plusieurs détails de belles maisons montalbanaises : pans de bois, porte d'entrée monumentale, façade ornée... Les enfants, devenus des architectes en herbe du bâti, réalisent alors une frise du temps sur l'évolution des maisons à Montauban.

Liens avec les programmes scolaires

Découverte de l'architecture domestique (formes et matériaux des maisons).



L'architecture civile et son évolution.

## Les touche-à-tout

durée : 1h

public : cycle 1, cycle 2

rendez-vous : Centre du patrimoine

L'activité se déroule **en extérieur**.

Merci de nous contacter en cas de pluie.

La cour de l'Ancien Collège se transforme en terrain de découvertes. Munis de tubes de différentes longueurs, de kaléidoscopes et de masques, les enfants observent les couleurs présentes autour d'eux, identifient les matériaux, puis découvrent avec leurs mains les textures propres à chaque matière.

Liens avec les programmes scolaires

Connaitre et reconnaître les matériaux de construction ; décrire, comparer et classer des perceptions élémentaires.



Première découverte de l'architecture.

## Ça sert à quoi un mascaron ?

**durée :** 1h30

**public :** CE2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

**matériel :** un pain de terre rouge de 10kg pour 15 élèves. Une boîte à chaussures par enfant pour le transport.

Élément de décor porté sur l'architecture, un mascaron est une sculpture représentant une figure humaine ou fantastique.

Les enfants découvrent l'histoire des mascarons au fil des siècles, observent un exemple au centre du patrimoine et réalisent leur propre mascaron en terre.

Liens avec les programmes scolaires

Découverte de l'architecture et des décors conçus sur les façades : les mascarons.  
Acquisition de techniques de modelage de la terre.



Pratique artistique.

## Les petits sculpteurs

**durée :** 1h15

**public :** cycle 1, cycle 2

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

**matériel :** un pain de terre rouge de 10kg pour la classe. Une boîte à chaussures par enfant pour le transport.

Les façades montalbanaises regorgent de décors d'argile datant du 19<sup>e</sup> siècle.

Les enfants, devenus des apprentis sculpteurs, créent à leur tour un petit décor. Ils pétrissent l'argile puis façonnent une plaque sur laquelle ils collent des motifs. Ils découvrent ainsi le plaisir de toucher la terre, de modeler et de créer.

Liens avec les programmes scolaires

Fabriquer un décor avec un matériau particulier, découvrir les formes.



Pratique artistique.

## Place à la terre

**durée :** 1h30

**public :** CE2, cycle 3

**rendez-vous :** Centre du patrimoine

**matériel :** un pain de terre rouge de 10kg pour 15 élèves. Une boîte à chaussures par enfant pour le transport.

La tête en l'air ou le nez collé au pavé, les enfants découvrent la place Nationale à travers son architecture. Ils observent, touchent et dessinent les arcades, pilastres, mirandes... De retour dans l'atelier, ils réalisent sur une plaque d'argile une façade de la place.

Liens avec les programmes scolaires

Découverte de l'architecture, initiation à la lecture de façade.



Découverte d'une époque : les Temps Modernes.  
Architecture civile.  
Pratique artistique.





# Les ateliers en temps de loisirs

Nous proposons des visites et ateliers toute l'année, le mercredi et lors des vacances scolaires, à destination des centres de loisirs, des centres sociaux, des espaces éducatifs...  
 Nous vous invitons également à découvrir 2 ateliers étonnants.

## Pour les 4-6 ans

### Le jardin aux histoires

durée : 1h15

rendez-vous : Centre du patrimoine

Et si on laissait le jardin des plantes nous raconter des histoires ? Des histoires de plantes, des histoires d'indiens, des histoires de sculptures... Viens découvrir avec nous ce grand jardin et ses secrets. Peut-être une nouvelle histoire verra le jour ?

## Pour les 7-12 ans

### NOUVEAU !

### Mon voyage au jardin des plantes

durée : 1h30

rendez-vous : Centre du patrimoine

Rejoins-nous pour une balade savoureuse dans le jardin des plantes et prends le temps de le découvrir autrement. Observe, explore et dessine ses arbres remarquables, ses sculptures, ses coins secrets et emporte les souvenirs de cette découverte sur ton carnet de voyage.

16

Les ateliers et visites indiqués ci-dessous sont également adaptés aux centres de loisirs, aux centres sociaux...

Les petits explorateurs .....	p. 6
Portraits de familles .....	p. 8
Les petits teinturiers .....	p. 13
Les touche-à-tout .....	p. 14
Voyage au pays des maisons .....	p. 14
Les petits sculpteurs .....	p. 15

Les ateliers et visites indiqués ci-dessous sont également adaptés aux centres de loisirs, aux centres sociaux...

Les explorateurs de la mémoire .....	p. 6
On a perdu le nord .....	p. 7
Portraits de familles .....	p. 8
Le mystère de la place Nationale .....	p. 8
Raconte-moi le théâtre.....	p. 9
Le blason, symbole d'identité .....	p. 10
Le commerce au Moyen Âge.....	p. 12
La calligraphie .....	p. 13
Ça sert à quoi un mascarons ? .....	p. 15
Place à la terre .....	p. 15



